

# 音楽学部 応用音楽学科 カリキュラム

※カリキュラムは2024年4月に入学する学生のもので(予定)。

		1年次	2年次	3年次	4年次
		共通教育科目・MUKOJO + MORE [ムコジョ プラス モア] (大学・短大総案内「キャンパスガイド2024」P.026参照)			
		〈TOEIC® 認定英語 I~IV〉 1~4年次において、学科が指定するTOEIC® の基準に到達すれば、その程度に応じて基礎教育科目の単位として認定されます(2~8単位)。			
基礎教育科目		初期演習 I 初期演習 II(音楽探究への誘い) 英語 Oral Communication 情報リテラシー I 情報リテラシー II	2年次演習 応用英語 I	応用英語 II	
	専門教育科目	環境と音楽 音楽療法論 I 音楽療法論 II 音楽療法実習 I 音楽社会学概論 発達心理学 学内演奏 I ピアノ実技 I 声楽実技 I 和声法 ソルフェージュ I 合唱 I 音楽史 I イタリア語表現演習	音楽とマルチメディア 音楽療法実習 II 即興演奏 実用楽器入門 ダンスと動き 教育伴奏法 臨床心理学 I 指揮法 I 指揮法 II 学内演奏 II ピアノ実技 II 声楽実技 II 旋律と和声 ソルフェージュ II 合唱 II 音楽史 II 音楽心理学 介護論	音楽文化事業企画演習 生涯学習関係論 I 生涯学習関係論 II 歌唱・合唱指導法 音楽療法各論 I 音楽療法演習 音楽療法研究法 音楽療法実習 III レパートリーラーニング 臨床心理学 II 障害児教育 臨床医学各論 I 臨床医学各論 II 演習 学内演奏 III ピアノ実技 III 合唱 III 器楽合奏 社会福祉論 医学概論	卒業論文 表現技術演習 音楽文化創造学 音楽活用実習 音楽療法実習 IV 音楽療法各論 II 音楽療法各論 III 音楽療法総論 ピアノ実技 IV 音楽教育学研究 作・編曲法 楽器・合奏指導法 邦楽