

科目番号	科目名	学年	科目目的	到達目標	ディプロマ・ポリシーの項目番号											
					凡例：◎ディプロマ・ポリシー達成のために特に重要な科目 ○ディプロマ・ポリシー達成のために重要な科目											
					1. 知識・理解	2. 技能・表現	3. 思考・判断	4. 態度・志向性								
1-1	1-2	1-3	1-4	2-1	2-2	2-3	2-4	3-1	3-2	3-3	4-1	4-2	4-3			
18UENG1242	活用文法 B	1	基本的な科目目的は「活用文法A」と同じであるが、この科目は、「活用文法A」で学習した内容を踏まえて、さらに難易度の高い文法・語法の知識を深め、コミュニケーション能力を高めることを目的としている。本科目は、中高教科英語を教授するに足る基礎的知識および技能等を修得し、教職実践力と関連づけて理解することを一目的とする。	リスニング、スピーキング、リーディング、ライティングの4技能に活用できる高度な文法力を養成するために、「活用文法A」で学んだ内容を踏まえて、文法に関する知識をより深くより正確なものにすること、そして、実際に使えるようになることが目標である。教職を目指す学生にとっては、中学校・高等学校で英語を教える際に必要な知識や技能を身につけることも目標のひとつである。教職課程履修学生は、学修内容を当該の中高教科内容および教材に関連づけて主体的に探求する。	◎											
18UENG1231	英米文学入門	1	英語圏の文学の諸相を概観し、それらの研究へと発展させていくための予備的学習を行う。本科目は、中高教科英語を教授するに足る基礎的知識および技能等を修得し、教職実践力と関連づけて理解することを一目的とする。	文学とその背景にある文化・社会との関係性を理解することを目標とする。なお、教職課程履修学生は、学修内容を当該の中高教科内容および教材に関連づけて主体的に探求する。	○											
18UENG2171	アメリカの文化	2	The aim of this course is to foster awareness of US culture and cultural styles.	Students learn about American classroom culture, teacher expectations and differences between Japanese and the US classroom values.	○			○								
18UENG2172	アメリカの社会	2	The aim of this course is to develop awareness of society in the US and prepare for trips.	The goal of this course is to introduce students to careers that might involve English and make a trip to Seattle for site visits to Japanese companies and other sites.	○			○								
18UENG2173	アメリカの文学	2	The aim of this course is to promote understanding of American literature.	Students learn about American writers, their ideas, and read some texts to integrate literature with not only their Seattle trip, but more importantly with their East Coast tour.	○			○								
18UENG2174	ビジネス・イングリッシュ	2	The aim of this course is to develop proficiency in writing English for business.	Students apply their communicative competence in English to writing letters for personal and business needs.				◎		○						
18UENG2275	アメリカ南西部の文化	2	The aim of course is to lead students to discover cultures of the American Southwest and Northwest, and to prepare for trips.	Students learn about the history, geography, and culture of the American Southwest, which is a blend of Native American, Hispanic, and Anglo cultures. They also learn about the Anglo westward expansion on The Oregon Trail as a result of the Lewis and Clark Corp of Discovery expedition.	○			○								
18UENG2276	英文論文の書き方	2	The aim of this course is to develop proficiency in researching and writing an academic essay.	The course introduces students to the style, format, and expectations for academic writing needed for communicating ideas in a U.S. university setting. This course builds upon students' knowledge and experience in writing personal essays and paragraphs of their previous semester.						○		○				
18UENG2277	パブリック・スピーキング	2	Extension Public Speaking prepares students to give a formal PowerPoint presentation about an aspect of Japanese culture to an American audience.	The goal of this course is to learn and practice the effective public speaking skills for giving a dynamic and interesting PowerPoint presentation to small and large audiences.						○		○				
18UENG2278	ユニバーシティ・プレパレーション	2	The primary aim of this course is to improve students' academic and business listening and note-taking skills.	The goal of this class is for students to become more familiar and comfortable with the rhythm, flow, and structure of American college classes and businesses.				○							○	

科目番号	科目名	学年	科目目的	到達目標	ディプロマ・ポリシーの項目番号																	
					凡例：◎ディプロマ・ポリシー達成のために特に重要な科目 ○ディプロマ・ポリシー達成のために重要な科目																	
					1.	2.	3.	4.	1-1:	1-2:	1-3:	1-4:	2-1:	2-2:	2-3:	2-4:	3-1:	3-2:	3-3:	4-1:	4-2:	4-3:
18UENA3238	イギリス文化と文学の流れB	3	This course will allow students to understand many aspects of traditional and modern British culture. It will also give students the opportunity to discover some well known British authors. This is one of the subjects for teaching credentials, and its goals include acquiring skills and knowledge for teaching English at school.	The textbook will offer students an insight into modern Britain, and short lectures on British culture will provide a historical context. Short stories will let students familiarize themselves with some established British authors.	◎																	
18UENA4136	文学作品演習ⅢA	4	英語圏の文学作品を取り上げ、その作家の特質・作家を生んだ時代および文化的背景を勘案しつつ作品を精読する。	さまざまなジャンルの作品を鑑賞し、これまで身につけた知識や先行研究を踏まえたうえで、自らの作品解釈を論理的に表現することを目標とする。	◎																	
18UENA4137	アメリカ文化と文学の流れA	4	This lecture-style course enables students to (1) comprehend presented information about American culture and literature, and (2) share their interpretations of short stories with classmates. This is one of the subjects for teaching credentials.	The stories reflect the diversity of race, class, ethnicity, dialect and geography in the U.S. They also explore universal questions of family relationships, gender issues, generational change, and cultural differences.	◎																	
18UENA4139	英語児童文学A	4	主として英語圏の児童文学の代表的な作家・作品について概括的知識を身につけ、鑑賞・批評の手法を学ぶ。	時代背景や作家の思想を読み取ることにより、児童文学作品を分析する力を養い、自らの解釈を論理的に表現することを目標とする。	◎																	
18UENA4236	文学作品演習ⅢB	4	英語圏の文学作品を取り上げ、その作家の特質・作家を生んだ時代および文化的背景を勘案しつつ作品を精読する。	さまざまなジャンルの作品を鑑賞し、これまで身につけた知識や先行研究を踏まえたうえで、自らの作品解釈を論理的に表現することを目標とする。	◎																	
18UENA4237	アメリカ文化と文学の流れB	4	This lecture-style course enables students to (1) comprehend presented information about American culture and literature, and (2) share their interpretations of short stories with classmates. This is one of the subjects for teaching credentials.	The stories reflect the diversity of race, class, ethnicity, dialect and geography in the U.S. They also explore universal questions of family relationships, gender issues, generational change, and cultural differences.	◎																	
18UENA4239	英語児童文学B	4	主として英語圏の児童文学の代表的な作家・作品について概括的知識を身につけ、鑑賞・批評の手法を学ぶ。	時代背景や作家の思想を読み取ることにより、児童文学作品を分析する力を養い、自らの解釈を論理的に表現することを目標とする。	◎																	
18UENB3144	現代コミュニケーション英語ⅠA	3	This course develops student ability and confidence to join group discussions on modern themes. Students will learn to analyze a reading for meaning and then present their understanding for discussion within a group. Cultural issues will be used for modern themes.	The goal for each student is to learn how to participate in group discussions. Be active and help your classmates. Use English to express ideas and understanding about the stories presented.												◎	○					○

