

2019年7月吉日

武庫川女子大学音楽学部
修了生および卒業生、修了・卒業見込み者 各位

武庫川女子大学音楽学部
学部長 菅井邦介
学科長 柏木敦子
(公印省略)

謹啓 時下ますますご清祥のこととお慶び申し上げます。

さて、2年前より始めました「任期付演奏要員」の募集を行う年度となりました。これは本学部を卒業または専攻科を修了した若手演奏者に対し授業に携わる機会を提供するだけでなく、在学生のキャリアモデルの一例を示すものでもあります。卒業・修了生のお力添えをいただきたくお願い申し上げます。

謹白

記

1. 職名：実習助手
2. 所属：音楽学部演奏学科
3. 採用人員：ピアノ伴奏者 若干名、ヴァイオリン演奏者 若干名
4. 業務内容：声楽およびアンサンブルの演奏科目における伴奏、演奏、その他担当する科目に関する補助業務（別項 13 参照）、入試時のピアノ伴奏業務
5. 応募資格：本学部専攻科修了生、学部卒業生、2019年度専攻科修了見込み者、2019年度学部卒業見込み者
以下の勤務が可能な者
勤務日数 1～4日間/週 勤務時間帯 9時～19時40分
(勤務曜日・時限は担当科目によって異なる。16時30分以降は、専攻科レッスンまたは補講のみ該当。担当コマ数、科目・曜日・時限は1月末頃連絡する。)
6. 採用方法：書類審査、オーディション（別項 12 参照）、面接
7. 任用期間：2020年4月1日～2022年3月31日
(有期労働契約。契約は1年間。管理職による業績評価により契約更新の可否を決定する。1期2年、最長2期。2期目の勤務を希望する場合はオーディションを受けること。2期の勤務の後、1年以上の空白期間があればオーディションを受けることは妨げない。)
8. 応募書類：①履歴書（市販のもの） ②履歴書とは別に業績および賞罰を記載した書面 ③資格や受賞を客観的に証明するもの（証明書等） ④志願理由書（様式自由、1200文字以内。文章末尾に文字数を記載すること。)
9. 応募書類提出期間：2019年10月21日（月）～10月28日（月）必着（郵送に限る。)

10. 応募書類提出先：郵便番号 663-8558 西宮市池開町 6-46

武庫川女子大学音楽学部

「演奏要員応募書類在中」と記載すること。

11. 結果通知：12 月中に書面にて受験者に通知。84 円切手を貼付し送付先を明記した通知連絡用封筒（定型サイズ）を応募書類に同封のこと。

12. オーディション：

[日時] 2019 年 11 月 30 日（土）午後（集合時刻は 11 月上旬頃応募者に連絡する）

[場所] 武庫川女子大学音楽学部 音楽館演奏ホール 他

（集合は音楽館 1 階 M-21-10 教室）

[オーディション内容]

<ピアノ>ピアノ伴奏（声楽課題曲。演奏曲は当日指定）、初見視奏（声楽曲）

<ヴァイオリン>演奏（課題曲）

②いずれも課題曲はオーディション申し込み受理後に郵送する。歌手及びヴァイオリン課題曲用ピアニストは本学部で用意する。

13. 担当予定科目：予告なくカリキュラムを変更することがある。以下の科目のいずれかを担当するものであって、1 名が全科目担当するのではない。1 科目を複数名の助手が担当することがある。

<学 部>合唱、指揮法、声楽演奏研究 I A～III B（イタリア歌曲、ドイツ歌曲、フランス歌曲、日本歌曲、宗教音楽、声楽アンサンブル）オペラ、重奏演習

<専攻科>声楽実技、ヴァイオリン実技、学内リサイタル（声楽およびヴァイオリンリサイタル）、歌曲特殊研究 I～IV（イタリア歌曲、ドイツ歌曲、フランス歌曲、日本歌曲）、オペラ演習、宗教音楽研究、重唱、室内楽

<共通教育>合唱、その他

※応募書類に記載された個人情報を選考に係る審査にのみ使用します。応募書類は適切に管理の上、審査終了後は責任をもって破棄します。返却しません。

※オーディション当日の本学への往復交通費は自己負担です

※採用後は本学実習助手（非常勤）に関する諸規程および就業規則を遵守していただきます。

※審査の結果、「該当者無し」の場合があります。

※採用者には、後日、本学所定の採用手続きを行います。

※次回オーディションは 2021 年の予定です。

※本件へのお問合せは、武庫川女子大学音楽学部事務室（電話：0798-45-3580、Eメール：music@mukogawa-u.ac.jp）までお願いします。

以上