

2026

MUKOGAWA
WOMEN'S
UNIVERSITY

- ▶ 衣環境・アパレル領域
- ▶ 生活文化・デザイン領域
- ▶ 住環境・まちづくり領域

2025年度から定員が195人に増員！
1年後期から領域が選べる！

生活環境学科

生活環境学科では、ひともののつながりを学びます。

衣服、雑貨、インテリア、住まい、建築、まちのように身近にあるカタチあるものに加え、アート、メディア、コミュニケーション、食、伝統、文化、ファッション、感性など、わたしたちを取り巻く環境を広く知ることによって豊かな暮らしを創造します。

そのためには、歴史的・文化的視点や、デザインの視点、科学的・工学的視点が必要です。

みなさんが学ぶ4年間のカリキュラムでは、自分が興味を持って選んだ領域で、学術的な素養と実践的なスキルを身に付けます。



西郷 蘭
「アイドルと社会的背景の関連性・消費者心理との関わり」



林 愛結
「陶芸×高齢者施設 うまれる生きがい」



有吉 彩香
「繋がる国際学生寮-日本の文化や魅力、互いの言語を通じて繋がる学生寮-」



山路 真由
『こどもが職業を知るきっかけになる玩具「WORKORON(ワークロン)」の提案』



杉本 颯
「豊かな香り体験を贈るレターセット「perfumail」(パフューメール)の提案」



濱田 みのり
「洋梨のランプシェードの提案」



藤井 多華子
「服の終活」



松本 真美
『自由自在に暮らす-ワクワクを詰め込んだミニキャンピングカーの提案-』



長谷川 琴未
『one routine.one drop-ルーティーンを楽しく続けるための、
インクアートを使用した目標管理ツールの提案-』



小幡 はな乃
『切り絵を用いた観光案内冊子の提案』



平林 詩乃
『ファッションによる地域産業の活性化-兵庫県加古川市の靴下を軸とした提案-』



小山 遙加
『生き物の「住」-「居場所」とはどういうものなのかを考えるためのしせつの提案-』

入学後を選ぶ領域

1年の後期から領域が選べる

生活文化
生活デザイン
インテリア・空間デザイン

生活文化 デザイン領域

生活を調査し、文化を知り、
デザインへとつなげます。

暮らしに関わる多様な調査手法を学び、
歴史・文化・地域について考える力と、
パッケージ、雑貨、家具、インテリア、
ショップなどのデザインを
提案する力を培います。

衣環境

アパレル領域

衣から未来を考え、
創造することを学びます。

アパレルやファッションの素材の特性とともに、
作る・着る・循環するプロセスを学ぶことで、
衣服を通していろいろな人の生活を
コーディネートする力を養います。

アパレルデザイン
テキスタイルサイエンス
ファッションビジネス

住環境

まちづくり領域

暮らしを豊かにする
空間デザインの技術を身につけます。

住む人らしさを表現し、環境に配慮した
住空間の設計と、人とまちが
つながるまちづくりのしくみや
手法を実践的に学びます。

住環境デザイン
建築デザイン
まちづくり

※領域配属は、できるだけ本人の希望に沿うように行われますが、各領域の事情により、収容人数に上限があります。
希望者がその上限を超えた場合は、1年次前期の成績によって選抜します。

4年間の学びのステップ

約120種類の専門教育科目

1
年次

生活環境学の基礎を学ぶ

前期は、生活環境を基礎から広く学んで、専門的な学びへの準備を進めましょう。

生活環境論 / 生活文化論 / 生活科学 / 建築概論 / ファッションビジネス論 /
インテリアデザイン論 / 生活環境基礎演習

後期からは領域を選択し、自分の興味が持てるテーマを探していきます。

衣環境・アパレル領域

主な開講科目

- アパレル構成学実習Ⅰ
- ファッションコンピュータ実習
- 繊維学

生活文化・デザイン領域

主な開講科目

- 生活文化演習Ⅰ
- グラフィックデザイン基礎実習
- デザイン技法Ⅰ

住環境・まちづくり領域

主な開講科目

- CG基礎実習
- 建築設計基礎実習
- 人間工学

2
年次

専門性を高める

自分で選択した領域で、興味や目標にあった学びを深めましょう。

講義・演習・実習・実験など、いろんな授業で実践的なスキルを身に付けましょう。

- 染色加工学実験
- ドレーピング実習
- ドラフティングCAD実習Ⅰ・Ⅱ

- 生活デザイン実習Ⅰ
- 生活デザイン論
- フィールドサーヴェイ実習

- 住宅設計
- まちづくり論Ⅱ
- 環境計画実習Ⅰ

3
年次

研究室を選択

研究室選びが待っている3年次は、自分の挑みたい研究を見極める大切な期間です。

後期から自分で選んだ研究室で卒業研究をスタートです！

- アパレル生理衛生実験
- ファッションデザイン実習
- 被服心理学

- 環境リスク学
- 生活調査演習
- インテリア・空間デザイン実習Ⅲ

- 福祉住環境概論
- ランドスケープデザイン演習
- 建築・インテリア設計Ⅲ

生活環境総合演習 / 卒業基礎演習

4
年次

学びの集大成

卒業研究で、論文執筆や設計・制作。自分の挑みたいテーマを心ゆくまで追求できる1年間です。

卒業研究

大学院 生活環境学研究科 生活環境学専攻（修士課程・博士後期課程）

卒業後に大学院に進学することも可能です。生活環境学専攻では、多彩な研究が行われます。さらに博士後期課程も設置されています。

SCHEDULE

大学1年生の1日

衣環境・アパレル領域 1年生

子供の頃からおしゃれが好きで絵を描くのも大好き！
文化祭に遊びにきたときにファッションショーを見てここに決めました！
将来はアパレル関係に就職したいけど、、、
大学生生活で色々なことに挑戦してやりたいことを見つけたいです！



1限

9:00

初期演習Ⅱ

クラスみんなと
ディスカッション！



12:15

ランチ

大学の
おしゃれなカフェで
友達とランチ♪



17:00

ファッションショー の準備

やっと授業終わり！
放課後は先輩に
教えてもらいながら
ウォーキング練習！

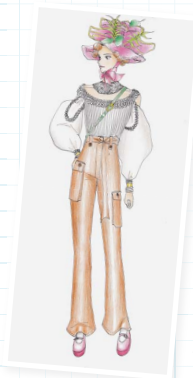


2限

10:45

スタイル画実習

大学に入って
初めての挑戦だから
新鮮♪



作画: 吉村緋乃



13:05

アパレル 構成学実習Ⅰ

2コマ続き
可愛いスカート
作れるかな～

3・4限



時間割

TIMETABLE

生活文化・デザイン領域

	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
9:00～10:30			初期演習Ⅱ			環境共生 概論 (オンデマンド)
10:45～12:15		繊維学	まちづくり論Ⅰ	生活文化 演習Ⅰ		
13:05～14:35	生涯学習 概論 (学芸員課程)	インテリア・ 空間デザイン 実習Ⅰ	データ リテラシー・ AIの基礎 ※ 共		デザイン 技法Ⅰ	
14:50～16:20	ジェンダーと 社会 共			グラフィック デザイン 基礎実習		
16:30～18:00	博物館 概論 (学芸員課程)					

住環境・まちづくり領域

	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
9:00～10:30			初期演習Ⅱ			環境共生 概論 (オンデマンド)
10:45～12:15	TOEIC演習Ⅰ 共		まちづくり論Ⅰ		CG 基礎実習	
13:05～14:35		建築設計 基礎実習	人間工学	建築計画Ⅰ	建築一般 構造Ⅰ	
14:50～16:20	スポーツ実技 (バラスポーツ) 共					
16:30～18:00		データ リテラシー・ AIの基礎 ※ 共				

共 共通教育科目…全学科・全学年を対象に開講されている科目です。

※「データリテラシー・AIの基礎」は、e-learning形式のため、自由な時間に受講できます ※授業名は2025年度の開講予定科目です

CLASS INTRODUCTION

多彩な授業



01 竹本 由美子 准教授

担当授業 「繊維製品材料学実験」「アパレル未来学」など

私たちが快適で安全に持続可能な生活ができるように、靴内の快適性や靴下の滑り性、生活素材を長く使い続け循環させる方法を研究しています。授業では、衣服やインテリア素材の様々な機能性や、衣服・ヒト・環境の関わりを講義し、その知識を応用する実験などテキスタイルアドバイザー資格科目を主に担当、資格取得をサポートしています。さらに、アパレル産業の現状や課題から未来を考える授業も行います。ともに私たちのこれからの生活環境を考えていきましょう。



02 三宅 正弘 教授

担当授業 「フィールドサーベイ実習」「生活環境論」など

まず生活環境に興味を持っていただくためには、『まち』って面白い』『地域』が好き』と学生に感じてもらいたいと考えています。どんな街にも魅力があることを伝えるためには、できるだけ普段から日常的に知っている街を歩き、そこで面白さを発見できるように、様々な特徴的な街を比較対象として歩いてほしいです。講義受講後は、きっとこのどんな街でも楽しめるようになっていきたいと思います。



03 山田 由美 准教授

担当授業 「住宅設計」「建築・インテリア設計Ⅰ～Ⅲ」など

建築士としての実務経験を活かし、魅力ある建築空間の設計手法について研究しています。住宅を含む建築の設計には規模に関わらず多角的な知識を活用して考え抜く力と、考えたことを空間に展開するデザイン力が必要で、その力は複数の設計課題を通してトレーニングすることで身に付きます。担当する実習では少人数でのスタジオ制を採用し、学生の個性を伸ばすことに重点をおいています。学生たちの最初は漠然としていたイメージが徐々に具体的な形になっていくさまに毎回、ワクワクさせてられています。

卒業研究展・発表会

- ・ランチョンマットの色が食事に与える心理的効果
- ・手紙をインテリアとして楽しむプロダクト「halo post」の提案
- ・切り絵を用いた観光案内冊子の提案
- ・濃縮デニムのインジルピンによるオーバーダイとその実用化



- ・ブラジャーのサイズ及び着用方法による衣服圧と外観への影響
- ・ファッション雑誌専属モデルに着目したアパレルブランドの提案
- ・自転車によって生まれる新たな都市空間の提案
- ・子どもたちの放課後を豊かにする「comfo site」の提案
- ・歴史と環境が織りなす芦屋周辺の海辺の魅力

広がるキャンパスライフ



文化祭ファッションショー

毎年、本学科の学生有志150名以上によるファッションショーを文化祭で行っています。衣装のデザインや制作だけでなく、企画、演出、映像・音源の編集をはじめ、パンフレットや写真集の制作などを行うため、様々な分野の学生が力を合わせ、半年以上の時間をかけて取り組みます。



+Create Press

+Create Press(プラスクリエイティブプレス)は有志学生による学生団体で、学生向けの雑誌や情報誌を年に3冊発行しています。企画、編集から入稿まで全て学生が行うため、デザインやグラフィックのスキル修得だけでなく、企画立案の経験や印刷業者との調整など様々なことを学ぶことができます。



キッズドリームウェア

武庫川女子大学附属幼稚園の園児が描いた「特別な日に着たい服」の絵からデザイン意図を読みとり、服を制作します。布の色や素材、細部の装飾にこだわり、少しでも絵のイメージに近づけるよう工夫を重ねます。作品のお披露目会では、園児達の喜ぶ姿に、制作に携わった学生たちも大きな達成感を得ていました。



古民家族

伝統的建築に触れ、工法を受け継ぎ、学び、修復する古民家再生活動です。2006年から活動しています。9月の「茅葺きWEEK」では屋根の葺き替えを職人さんと共に行います。全国でも私たちしかできない経験が盛りだくさんです！

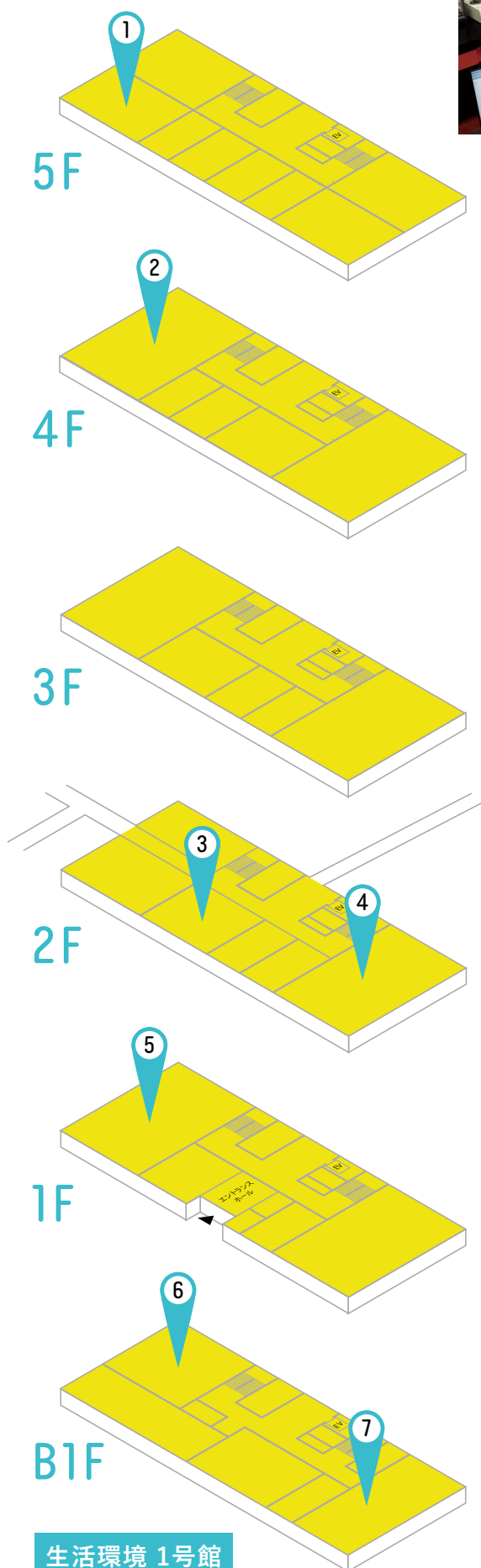


海外研修

生活環境学科では、海外研修を実施しており、正規科目として単位が認定されています。毎年行き先は変わりますが、歴史的建造物や史跡を訪ねたり、インテリアやファッションなどの生産現場を訪ねたりして、現地の方たちにレクチャーをしていただきます。

FLOOR MAP

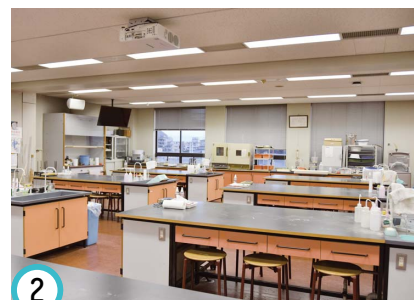
フロアマップ



1

被服学実験室

衣料素材の分析を行い、その性能を評価します。



2

繊維・材料系実験室

繊維材料の染色や洗濯などの実験を行います。



3

ユニバーサルデザインラボ

住宅用キッチンやトイレでユニバーサルデザインを体感します。



4

アパレル生産実習室

工業用マシンや工業用アイロンで衣服生産のプロセスを理解します。



5

アパレル造形実習室

トルソーとマシンを使用して衣服を制作します。



7

環境・構造スタジオ

コンクリートや鋼材などの建築材料の力学実験を行います。



6

照明ラボ

住宅や店舗などの空間を実物大で設営する実習室です。



8 制作室

デジタルワークと実物制作を同時に行います。



9 ギャラリー

作品を展示するスペースです。



10 ラウンジ

食べたり、しゃべったり、勉強したり、自由に活用できる空間です。



11 製図室

設計製図や模型制作を行います。



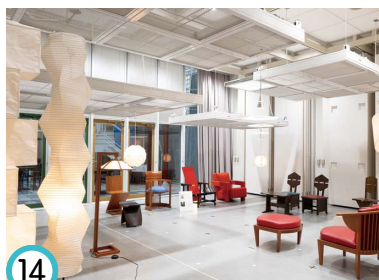
12 工作実習室

材料加工の工具を使ってものづくりの工程を修得します。



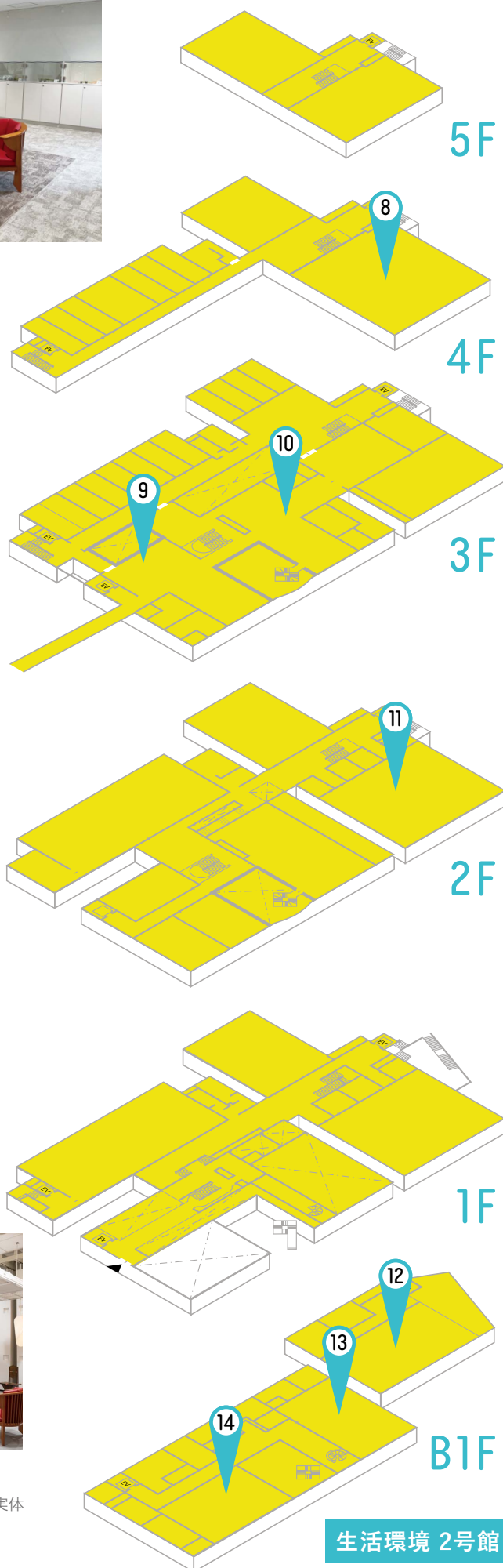
13 総合スタジオ

音響・照明設備を使って、ファッションショーを行うことも可能です。



14 実体験ラボ

空間の大きさや有名デザイナーの椅子を実体験します。



生活環境 2号館

取得可能な資格・免許

各領域で取得できる諸資格

諸資格・免許

- 1級テキスタイルアドバイザー(衣料管理士)
- 2級テキスタイルアドバイザー(衣料管理士)
- ☆一級建築士
- ★二級建築士
- ★木造建築士
- ★インテリアプランナー登録資格
商業施設士補

□:学業成績、その他により履修制限があります。

☆:受験資格が得られます。登録には学部卒業実務経験2年以上必要ですが、本学大学院生活環境学専攻修士課程において所定の科目を履修することにより、実務経験2年とみなされます。

★:受験資格が得られます。

※資格によっては、基礎教育科目・専門教育科目以外に所定の科目を履修・習得する必要があります。

選択する領域により、取得可能な免許・資格が異なります。

◎:学校図書館司書教諭の資格は、中学校・高等学校のいずれかの教員免許状を取得することが前提です。

△:学科で学んだことが資格試験受験時に役立ちます。

3領域共通

教員免許状

- 高等学校教諭一種(家庭)
- 中学校教諭一種(家庭)
- ※小学校教職課程科目または
中学校教職課程他教科科目の
聴講も可能(履修制限有)

諸資格・免許

- 博物館学芸員
- ◎学校図書館司書教諭
図書館司書
- △インテリアコーディネーター
- △繊維製品品質管理士(TES)
- △宅地建物取引士
- △カラーコーディネーター検定試験
- △色彩検定®

主な資格

一級建築士

建築物一般の工事に必要な図面の作成(設計)および、工事が設計図面通りに行われているかを確認(工事監理)する職務につくことができる国家資格です。

Comment

3年 藤本 明日海さん

学習範囲が広いので覚えることが大変でした。講座の先生が話すことをテキストに書き込み復習しました。

二級建築士

住宅規模の建築物の工事に必要な図面を作成したり、工事が図面どおりに行われているかを確認するために必要な専門知識や技能を備えた人に与えられる国家資格です。

博物館学芸員

博物館において、資料の収集、保管、展示および調査研究、その他これと関連する事業を行う「博物館法」に定められた博物館におかれる専門職に就くことができる国家資格です。

Comment

3年 苑田 絵里加さん

学生のうちに魅力を感じ、計画的な学習を意識して取り組みました。

繊維製品 品質管理士(TES)

アパレル・繊維業界における、企業活動の合理化、消費者利益の保護、企業と消費者の関係構築のために、商品企画・仕入や品質設定・判定を行う能力がある人に与えられる資格です。

Comment

3年 村下 友風さん

授業で習ったことが役に立ちました。記憶が新しいうちに思い切って受験してよかったです。

インテリア コーディネーター

住宅や事務所などのインテリア空間を構成する床・壁・天井・じゅうたん・照明・家具・カーテンなどを選んだり、組み合わせたりして、コーディネートする専門家です。

色彩検定

ファッションやインテリアなどをはじめとして、生活の中にあふれている色について、その役割や効果に関する知識や技術を持つ、色のスペシャリストをめざす人の検定制度です。

宅地建物取引士

住宅や住宅地など不動産の売買や交換、あるいは賃貸の代理や媒介といった「宅地建物取引業」を行う際に、重要事項の説明などを行う専門職のための国家資格です。

卒業後の道

生活環境学科では、身の回りの生活環境を多角的に学び、豊かな教養と実践力を身に付けます。
多くの卒業生が、学んだ分野を生かせる世界へ羽ばたいています。

近年の主な就職先

アパレル・ファッション系

アーバンリサーチ、イッセイミヤケ、アイビーカンパニー、ジャヴァコーポレーション、
シャネル、宝塚舞台、デサント、ポーケン品質評価機構、ワコール、ワールド

雑貨・インテリア系

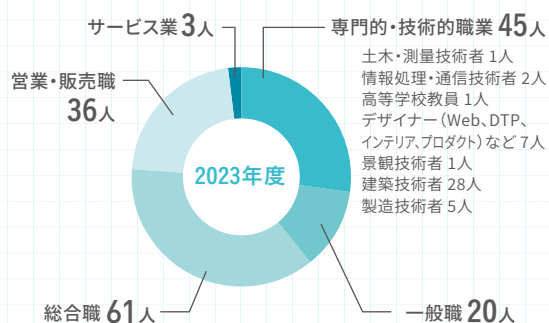
アイリスオーヤマ、アクタス、イケア・ジャパン、サザビーリーグ、サラホーム・ジャパ
ン、西川、フェリシモ、マナベインテリアハーツ、LIXIL、良品計画、リリカラ

住宅・建築系

旭化成リフォーム、一条工務店、遠藤照明、関電不動産開発、クリナップ、コイズミ
照明、住友林業ホームテック、積水ハウス、ダイキン工業、大和ハウス工業、パナ
ソニックホームズ、ミサワホーム、三井デザインテック

その他

ジェイアール西日本伊勢丹、スターバックスコーヒージャパン、住友生命保険、パナ
ソニック、りそなグループ、公立学校教員（大阪府など）、公務員（兵庫県など）



$$\text{就職率 } 98.8\% = \frac{165 \text{ 人 (就職者数)}}{167 \text{ 人 (就職希望者数)}}$$

内定者の声

VOICE 01

4年 大道 柚香 さん

内定先 芦屋市役所

民間企業と並行しながら就職活動を進め、芦屋市に決定しました。面接では授業をきっかけに芦屋市で活動していたプロジェクトの話をアピールし、まちを様々な角度から見て、考えることを大事にしました。

VOICE 02

4年 銭谷 妃莉 さん

内定先 株式会社イッセイミヤケ

主にアパレル店舗と本社を結び付けるような立ち位置で仕事をする国内営業の職種で採用を頂きました。昔からアパレル業界で様々な職種に関われる仕事がしたいと思っていたのでこの就職先を選びました。

VOICE 03

4年 太田 遥 さん

内定先 株式会社ジーン

ゲーム内のCG制作の仕事です。面接では、建築の知識を活かし多角的な視点から仕事に取り組める点をアピールし、ポートフォリオ制作にはIllustratorの授業で学んだスキルが役立ちました。

近年の主な進学先

武庫川女子大学大学院、東京大学大学院、筑波大学大学院、京都工芸繊維大学大学院、奈良女子大学大学院、大阪市立大学大学院、大阪教育大学大学院、滋賀県立大学大学院、徳島大学大学院、国立台湾芸術大学大学院、UCA芸術大学大学院（英国）、ニューヨーク大学大学院など

生活環境の未来を 創造しよう

武庫川女子大学 中央キャンパス

〒663-8558 兵庫県西宮市池開町6-46

入試に関するお問い合わせ

武庫川女子大学アドミッションセンター

TEL 0798-45-3500 (直通) FAX 0798-45-3563

オープンキャンパスの情報もこちらから！
その他たくさん情報もあります。

学科ホームページ

<https://www.mukogawa-u.ac.jp/~kankyo/>



アクセスマップ



武庫川女子大学の魅力をより知っていただくため、この冊子とともに
武庫川女子大学の総合案内「キャンパスガイド2026」を併せてお読みください。

【発行者】武庫川女子大学 生活環境学部 生活環境学科 | 武庫川女子大学大学院 生活環境学研究科 生活環境学専攻
2025年5月発行 ※取材内容は2024年度時点のものです。