

日本語日本文学科 (R6)			1年		2年		3年		4年	
			前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期
DP1: 知識・理解	1-1	日本語および日本文学に関する基礎的・専門的知識を修得している。	古典文学概論 古典文学史 I 近代文学概論 日本語概論 I 社会言語学 日本語教育学入門	(古典文学概論) 古典文学史 II 近代文学史 児童文学論 日本語概論 II 言語発達論	上代文学講読 I 中古文学講読 I 中世文学講読 I 近世文学講読 I 近代文学講読 I 音声・音韻論 言語学 I 日本語教授法	上代文学講読 II 中古文学講読 II 中世文学講読 II 近世文学講読 II 近代文学講読 II 語彙・意味論 言語学 II 日本語教授法	文法論 日本語史 I 言語と心理	文字・表記論 日本語史 II 日本語教育史	談話・テキスト論	
	1-2	自国および他国の文化に対する理解を深め、日本の言語・文学との関連性を体系的に把握している。	(漢文入門) 海外文化体験演習 阪神間の文化	漢文入門 異文化間コミュニケーション	漢文学講読 I 文化交流史 美術史	漢文学講読 II 漢文学研究 I 書道史 日本の芸能 日本の現代文化	漢文学研究 II 書の理論と鑑賞 日本の伝統文化			多文化共生論
DP2: 技能・表現	2-1	日本語のしくみ・特性を深く理解し、自らの思考を他者に対して的確に発信する能力を備えている。	身体表現法 Oral Communication 中国語概説	日本語表現入門 韓国語概説	文章表現演習 I プレゼンテーション入門 英語で読む日本 I	文章表現演習 II 英語で読む日本 II 日本語教材研究 I	文芸創作 日本語教授法実習 日本語教材研究 II 日本語教育インターンシップ			
	2-2	情報機器 (ICT) 活用や書道など、実用から美的領域に至る諸技能と豊かな表現力を身につけている。	書道基礎 I 情報リテラシー I	書道基礎 II 情報リテラシー II	書道表現 I (仮名) データサイエンス プログラミング	書道表現 II (楷・行・草) 文学・メディアとAI テキスト解析	書道表現 III (篆・隷・篆刻) 書道表現 IV (作品研究) コンテンツ制作 I デジタル表現	書道表現 IV (作品研究) コンテンツ制作 II ウェブデザイン		
DP3: 思考・判断	3-1	日本語・日本文学に関して身につけた専門的知識を捉えかえし、批判的に考察する能力を備えている。					コアパス日本語学 I 古典文学研究 I 古典文学研究 II 近代文学研究 I 現代文学論 I	コアパス日本語学 II 古典文学研究 III 古典文学研究 IV 近代文学研究 II 現代文学論 II	談話・テキスト論 日本語学特講 I 日本文学特講 I	日本語学特講 II 日本文学特講 II
	3-2	論理的思考を身につけ、自ら課題を発見して解決に導く能力を備えている。	初期演習 I	初期演習 II (日本語日本文学)	言語文化活動演習	演習 I	演習 I	卒業論文 (卒業制作) 演習 II	卒業論文 (卒業制作) 演習 II	
DP4: 態度・志向性	4-1	日常生活の中で大学での学修の価値を認識し、常に学問的態度を保っている。	初期演習 I	初期演習 II (日本語日本文学)	言語文化活動演習	演習 I	演習 I	卒業論文 (卒業制作) 演習 II	卒業論文 (卒業制作) 演習 II	
	4-2	広範で体系的知識と豊かな感性、倫理観に基づき、自らの役割を自覚しながら使命を全うしようとする強い意欲と意志を持っている。	初期演習 I	初期演習 II (日本語日本文学)	言語文化活動演習	演習 I	演習 I	卒業論文 (卒業制作) 演習 II	卒業論文 (卒業制作) 演習 II	

