

お知らせ

美研工房 2 日目○染色 木製スプーンとスプーンケースをつくってエコライフ

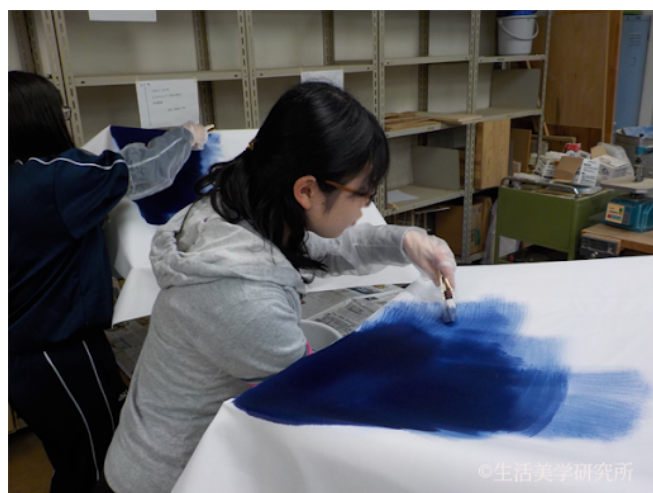
美研工房では、日頃研究所でしている研究内容を学生に還元するために武庫川女子大学特別学期特別教育科目として講義をしました。本研究所の助手である前川多仁（染織）、泊里涼子（木工）、酒井稚恵（テキスタイル）が講師となり、「木製スプーンとスプーンケースをつくってエコライフ」題し、2018 年 2 月 19 日（月）～21 日（水）の 3 日間連続講義をしました。



2日目の2月20日(火)は前川多仁による布染色をする実習をしました。



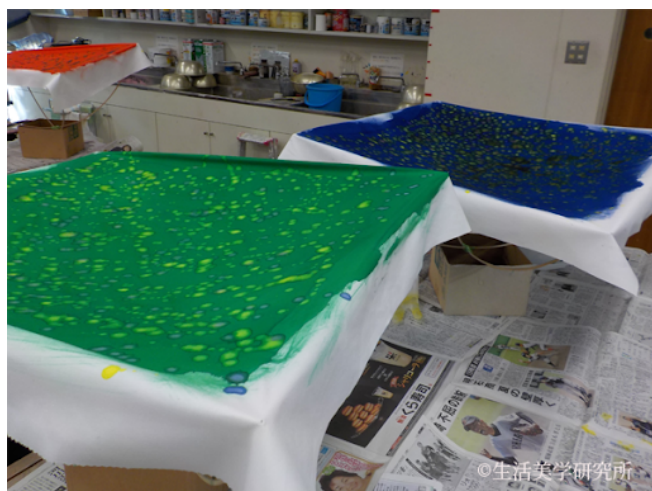
布に染色をするために、伸子という道具で布を張ります。



背景になる染料を走らすように刷毛で塗り、染料の溜まりは外へ外へと広げていきます。その後、乾燥させます。



乾燥後にスプラッシュ染という技法で、染色用の注射器を使って自由に布に色を加えていきます。通常、色は2色混じると違う色に変化しますが、この技法は混ざることなく内側から元の色を出そうとします。



乾燥させます。



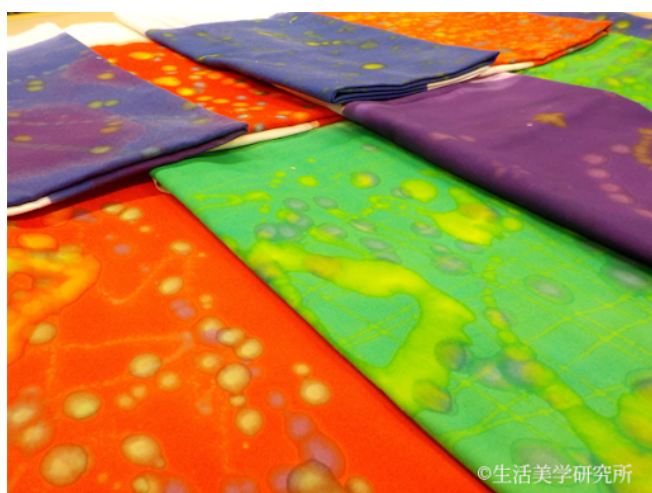
助剤を布に湿布させ、15分置きます。



助剤のぬめりがなくなるまで洗い流します。



しっかり絞った後、アイロンを使って水分を飛ばしていきます。



完成した布です。
一枚一枚、個性的で素敵な染色ができました。