平成 24 年度 秋季シンポジウム特別展

「ジョン・バーの写真展 陰翳を探して」

英国人建築家ジョン・バーの目線から、日本建築「倚松庵」の空間と闇を撮影した写真全 32 点を展示いたしました。
「倚松庵」は谷崎潤一郎が昭和 11 年から 18 年まで住み、『細雪』の舞台になった家です。

記

日時

2012 年 11 月 17 日（土）～ 23 日（金・祝日） 10:00 ～ 16:30 （最終日のみ 10:00 ～ 12:00）

場所

武庫川女子大学 甲子園会館（旧甲子園ホテル） ラウンジ

参加費

無料

申込

不要