

## 第3回定例研究会

## 「回る、双六と「車くるま」—歌舞伎関係一枚摺から—

第3回の定例研究会は、上方芸能史家の荻田 清先生（梅花女子大学名誉教授）をお迎えして、ご講演いただきました。たくさんの方々にお運びいただき、誠にありがとうございました。また、ご協力いただきました皆様に心より感謝申し上げます。

テーマ

「回る、双六と「車くるま」—歌舞伎関係一枚摺から—

日時

2019年12月21日（土）14：00～17:00 \*受付開始13：30～

※要予約

場所

武庫川女子大学 甲子園会館 2F K-205

※駐車場がございませんので、公共の交通機関をご利用ください。

定員

60名（要申込・先着順、電話/メール/HP 問い合わせフォームよりお申し込みください）

参加費

無料

お問い合わせ

武庫川女子大学生活美学研究所

TEL：0798-67-1291（受付時間：祝日を除く月～金 10:00-16:00）

MAIL：seibiken@mukogawa-u.ac.jp



研究所ホームページ(HP)



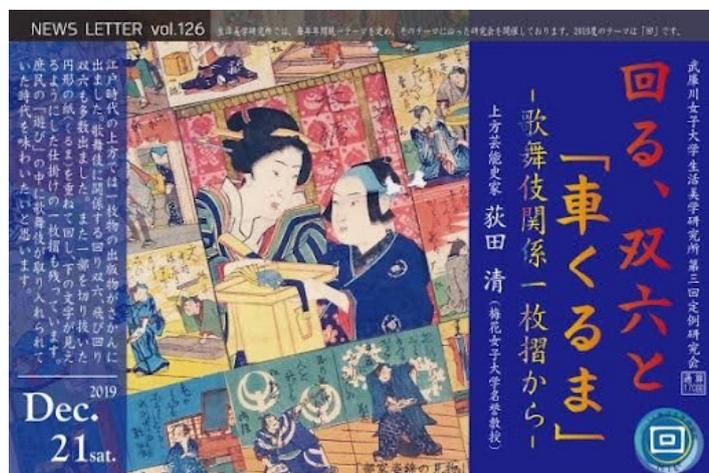
第三回定例研究会 **要予約**  
**回る、双六と「車くるま」—歌舞伎関係一枚摺から—**

日時：2019年12月21日（土）14：00～17：00（受付開始13:30～）  
 場所：武庫川女子大学 甲子園会館2階 K-205

講師：上方芸能史家 **荻田 清**（梅花女子大学名誉教授）  
 1951年香川県生まれ。大阪大学出身。大阪大学助手を経て、梅花女子大学に33年間勤め、2015年3月退職。現在、文化庁文化審議会専門調査委員、国立劇場文楽研修講師、上方演芸資料館資料整理部長ほか。著書『上方板歌舞伎関係一枚摺考』、『笑いの歌舞伎史』、『上方落語-流行りの時代』、NHK連続テレビ小説『わろてんか』の芸能時代考証を担当。

指定討論者：  
 島田智子（上方演芸資料館司書）  
 藤岡真衣（関西大学非常勤講師）  
 コーディネーター：  
 菅 宗次（武庫川女子大学 生活美学研究所研究員）  
 定員：60名

（要申込・先着順、電話/メール/HP問い合わせフォームよりお申し込みください）  
**お申込み・お問合せ先**  
 武庫川女子大学生活美学研究所  
 TEL:0798-67-1291  
 ※受付時間：祝日を除く月～金 10:00-16:00  
 MAIL:seibiken@mukogawa-u.ac.jp



## 講師

荻田 清 氏（上方芸能史家、梅花女子大学名誉教授）

1951年香川県生まれ。大阪大学出身。大阪大学助手を経て、梅花女子大学に33年勤め、2015年3月退職。現在、文化庁文化審議会専門調査委員、国立劇場文楽研修講師、上方演芸資料館資料整理部会長ほか。著書『上方板歌舞伎関係一枚摺考』、『笑いの歌舞伎史』、『上方落語一流行唄の時代』。NHK連続テレビ小説「わろてんか」の芸能時代考証を担当。

## 指定討論者

島田 智子 氏（上方演芸資料館司書）

藤岡 真衣 氏（関西大学非常勤講師）

## コーディネーター

管 宗次（武庫川女子大学 生活美学研究所研究員）



荻田 清先生



一枚刷り現物(江戸時代)

