

第2回定例研究会

「裁縫のこれからを考える—ヴァレイによる MY HOME ATELIER の試み」

第2回定例研究会（オンライン）を開催いたしました。

「縫製のこれからを考える—ヴァレイによる MY HOME ATELIER の試み」

「在・食・住」という言葉にもあらわれているように、衣服は私たちが生きるうえで欠かせない要素です。しかし、その衣服を生み出す「縫製」という仕事が、効率化やコスト削減の名のもとに、身近な地域から、さらには日本全体から失われようとしています。そうした困難な状況のなかで、奈良に拠点を置く株式会社ヴァレイは、全国各地の職人さんと連携しながら、小規模だからこそできるたしかな服づくりに取り組んでいます。本研究会では、同社の谷英希氏（代表取締役社長）を講師に、ファッション研究を専門とする島根県立石見美術館の廣田理紗氏（主任学芸員）を聞き手にお迎えし、みなさんと一緒に「縫製のこれから」を考えました。

- ◇日 時 2023年3月2日（木）18:30～20:00
- ◇講 師 谷 英希（株式会社ヴァレイ代表取締役社長）
- ◇聞き手 廣田 理紗（島根県立石見美術館主任学芸員）
- ◇コーディネーター 松山 聖央（生活美学研究所助手）
- ◇参加費 無料
- ◇主 催 武庫川女子大学生活美学研究所
- ◇参 考 株式会社ヴァレイ HP <https://www.valleymode.com/>

生活美学研究所 第2回定例研究会

縫製のこれからを考える

—ヴァレイによるMY HOME ATELIERの試み

聞き手
廣田
理紗

島根県立石見美術館
主任学芸員



講 師
谷
英希

株式会社ヴァレイ
代表取締役社長

Valley, Inc.

