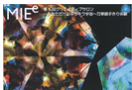




	4 月	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月
秋季 シンポジウム 定例研究会		第 1 回定例研究会 (5/21・土) 梅若 猶義 氏 「能の間」 	第 2 回定例研究会 (6/25・土) 丸山 健夫 氏 「「間（ま）の謎を解く」 －間抜けは 本当に間抜けなのか？」 	第 3 回定例研究会 (7/17・日) 桂 歌之助 氏 「落語の間」 		
クリエイティブサロン	第 1 回クリサロ (4/23・土) 京都万華鏡ミュージアム 姉小路館 「あなただけの キラキラ宇宙」 ～万華鏡作り体験～ 		第 2 回クリサロ (6/4・土) 高殿 円 氏 小塚 麻衣子 氏 「出版界に潜り込む方法教えます」～作家生かすも殺すも 編集次第！～ 			第 3 回クリサロ (9/17・土) 安東 伸元 氏 「「狂言セリフ術の間」 －二字上り、三段起し」 
小研究会						関西文化研究会 (9/26・月) 「上方粋なお洒落・羽織」
その他						嘱託研究員特別公開講座 (9/17・土) 安東 伸元 氏 「「狂言セリフ術の間」 －二字上り、三段起し」 



	10 月	11 月	12 月	1 月	2 月	3 月
秋季シンポジウム 定例研究会		第 21 回秋季シンポジウム (11/19・土) 「間の間（あいのみ）の美学」 	第 4 回定例研究会 (12/3・土) 内田 青蔵 氏 「わが国戦前期の 上流層の住宅の間取り」 		第 5 回定例研究会 (2/4・土) 大坊 郁夫 氏 「対人関係展開のため スキルとしての対人 コミュニケーション力」 一間を含むコミュニケーショ ンの有用性」 	第 6 回定例研究会 (3/17・土) 山口 喜三 氏 「「カステラ」 ー時間をこえた技の縁ー」 
クリエィティブ サロン	鳴松会クリサロ (10/22・土) 福井 淳子 氏 「内側からキレイに」 ～体験・健康太極拳～ 	楠松祭クリサロ (11/20・土) AVRIL (糸の専門店) 「ゆび編みでつくる クリスマスリース」 				
小研究会		モノづくり研究会 (11/24・木) 「ビデオカメラの 基本テクニック教えます」	モノづくり研究会 (12/15・木) 「デザインのコツ 教えます！」	生活デザイン研究会 (1/28・土) 関西文化研究会 (1/30・月) 「幕末の出版と上方」 情報美学研究会 (1/30・月) 「写真に見る美意識の変遷」		情報美学研究会 (3/1・木) 「明治書生の閉じられた冒険」 もてなし研究会 (3/1・木) 「老舗 330 年の間の美学」
その他		秋季シンポジウム 特別展 (11/19・土) 藤本 由紀夫 氏 杉山 知子 氏 「「happy conceptual 2」 -an hour in the life-」 嘱託研究員特別公開講座 (11/24・木) ドリタ・ハナー 氏 「「Transformations」 「Performance Design」」  		プレシンポジウム (1/28・土) 「繊維学会感性研究フォーラ ムの創設とその後の展開にお ける生活美学の役割」		