



	4 月	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月
秋季シンポジウム 定例研究会		第1回定例研 (5/18・土) 橋本 有子 氏 「大地と空間と身体を回る力 —ダンサーたちの研究と実践—」 				
クリエイティブサロン			第1回クリサロ (6/29・土) 松井 コーヘー 氏 「具体的な抽象アート—アクリ ションペインティング  を体験しよう—」	第2回クリサロ (7/20・日) 新田 恭子 氏 「フリースタイルあばりあみ でつくるヘンプ糸の  ボトルホルダー—」		
小研究会				関西文化研究会 (7/22・火) 「関西の漢詩文化—明治・大 正を中心に、ついでに「狂詩」 にも言及」		
その他		生美ワークショップ (5/18・土)  橋本 有子 氏 「大地と空間と身体を回る力 —ダンサーたちの研究と実践—」		甲子プロジェクト (7/6・土) 武 覚超 氏  「比叡山の神と仏 —その習合思想と利他の教え—」	甲子園スタディーズ シンポジウム (9/28・土) 「西宮を巡る地域資源の  継承と深化」	



	10月	11月	12月	1月	2月	3月
秋季シンポジウム 定期研究会		第2回定期研 (11/2・土) 柳沢 究氏 「住まいをめぐる回想と邂逅 —住経験インタビューの試み—」 	秋季シンポジウム (12/7・土) 「人と音・音楽—日本の癒やしにおける原点—」  第3回定期研 (12/21・土) 荻田 清 「回る、双六「車くるま」 —歌舞伎関係一枚摺から—」 	第4回定期研究会 (1/11・土) 青井 哲人氏 「福島、見えない災害を描く」 		
クリエイティブサロン					第3回クリサロ (2/15・土) 松岡 恭子氏 「ガラスビーズで アクセサリーをつくろう」 	
小研究会	情報美学小研究会 (10/19・土) 「マンガ・アニメにおける メディア表現について」	生活デザイン小研究会 (11/19・火) 「公共空間が都市を変える —ストリートデザインの 可能性—」		もてなし研究会 (1/10・金)	生活美学基礎理論研究会 (2/14・金) 「クラシの中の生活と美学」	
その他	韓南大学 国際交流韓服展 (10/28・月 - 29・火) 			甲子プロジェクト (1/15・水) 山中 讓氏 「林愛作がいた山中商会 —世界を舞台にしたロマンある 挑戦の歴史—」 		美研工房 (3/2・3・4) 「木とガラスとフェルトを 使ったテーブルメイキング」 