

2025 年 9 月吉日

武庫川女子大学音楽学部

修了生および卒業生、卒業見込み者 各位

武庫川女子大学音楽学部

学部長 柏木敦子

学科長 奈良田朋子

(公印省略)

謹啓 時下ますますご清祥のこととお慶び申し上げます。

さて、「任期付演奏要員」の募集を行う年度となりました。これは本学部を卒業または専攻科を修した方に対し授業に携わる機会を提供するだけでなく、在学生のキャリアモデルの一例を示すものでもあります。卒業・修了生のお力添えをいただきたくお願い申し上げます。

謹白

#### 記

1. 職名：実習助手
2. 所属：音楽学部演奏学科
3. 採用人員：ピアノ伴奏者 若干名
4. 業務内容：声楽およびアンサンブル科目における伴奏、演奏、その他担当する科目に関する補助業務（別項 13 参照）、入試時のピアノ伴奏業務、2026 年度からのカリキュラム変更に伴うミュージカル関連科目の授業の一部（ピアノ演奏が必要な回に依頼）
5. 応募資格：本学部専攻科修了生、学部卒業生、2025 年度学部卒業見込み者  
以下の勤務が可能な者  
勤務日数 1～4 日間/週  
勤務時間帯 9 時～19 時 40 分（勤務曜日・時限は担当科目によって異なる。16 時 30 分以降は、専攻科レッスンまたは補講のみ該当。担当コマ数、科目・曜日・時限は 2 月中旬頃連絡する。）
6. 採用方法：書類審査、オーディション（別項 12 参照）、面接
7. 任用期間：2026 年 4 月 1 日 ～ 2028 年 3 月 31 日  
（有期労働契約。契約は 1 年間。管理職による業務評価により契約更新の可否を決定する。1 期 2 年間、最長 2 期。2 期目の勤務を希望する場合はオーディションを受けること。2 期の勤務の後、1 年以上の空白期間があればオーディションを受けることは妨げない。1 期 2 年の間に対外的な演奏活動（伴奏活動を含む）を行うこと。）
8. 応募書類：①履歴書（市販のもの）  
②履歴書とは別に業績および賞罰を記載した書面（様式自由）  
③資格や受賞を客観的に証明するもの（証明書等）  
④志願理由書（様式自由、1200 文字以内。文章末尾に文字数を記載すること。）

9. 応募書類提出期間：2025 年 10 月 27 日（月）～ 11 月 4 日（火）必着（郵送に限る。）

10. 応募書類提出先：郵便番号 663-8558 西宮市池開町 6-46

武庫川女子大学音楽学部

（「演奏要員応募書類在中」と記載すること。）

11. 結果通知：1 月末までに書面にて受験者に通知。110 円切手を貼付し送付先を明記した通知連絡用封筒（定型サイズ）を応募書類に同封のこと。

12. オーディション：

[日時] 2025 年 12 月 20 日（土）午後（集合時刻は 11 月下旬頃応募者に連絡する）

[場所] 武庫川女子大学音楽学部 音楽館演奏ホール 他

（集合は音楽館 2 階 M-21-10 教室）

[オーディション内容]

＜ピアノ＞ピアノ伴奏（声楽課題曲。演奏曲は当日指定）、初見視奏（声楽曲）

④いずれも課題曲はオーディション申し込み受理後に郵送する。歌手は本学部で用意する。

13. 担当予定科目：予告なくカリキュラムを変更することがある（科目数が増減することがある）。以下のいずれかを担当するものであって、1 名が全科目担当するものではない。1 科目を複数名の助手が担当することがある。また、ミュージカル系科目の授業数回を担当することがある（簡単なコード付けや即興演奏の能力を必要とする）。

＜学 部＞合唱、指揮法、イタリア歌曲、ドイツ歌曲、フランス歌曲、日本歌曲、オペラ 等

＜専攻科＞声楽個人レッスン、イタリア歌曲、ドイツ歌曲、フランス歌曲、日本歌曲、オペラ演習、宗教音楽研究、重唱

＜共通教育＞合唱 等

※応募書類に記載された個人情報を選考に係る審査にのみ使用します。応募書類は適切に管理の上、審査終了後は責任をもって破棄します。返却しません。

※オーディション当日の本学への往復交通費は自己負担です。

※採用後は本学実習助手（非常勤）に関する諸規程および就業規則を遵守していただきます。

※審査の結果、「該当者無し」の場合があります。

※採用者には、後日、本学所定の採用手続きを行います。

※次回オーディションは 2027 年の予定です。

※本件へのお問合せは、以下までお願いします。

武庫川女子大学音楽学部学科準備室

電話：0798-45-3580

E メール：music@mukogawa-u.ac.jp

以上