

〔別表〕 授業科目および単位数（2021年度参考） 〔未開講科目も含む〕

区 分		授 業 科 目	単 位 数		備 考
			必修	選択	
音 楽 専 攻	声 楽 専 攻	楽 書 講 読	4		
		作 品 研 究		4	
		楽 曲 分 析	4		
		声 楽 実 技	4		週1回90分間の個人レッスン
		重 唱	2		
		学 内 リ サ イ タ ル A		2	週1回45分間の個人レッスン
		学 内 リ サ イ タ ル B		2	”
		修 了 演 奏	4		週1回90分間の個人レッスン
		歌 曲 特 殊 研 究 I		2	ドイツ歌曲
		歌 曲 特 殊 研 究 II		2	日本歌曲
		歌 曲 特 殊 研 究 III		2	フランス歌曲
		歌 曲 特 殊 研 究 IV		2	イタリア歌曲
		宗 教 音 楽 研 究		2	
		オ ペ ラ 演 習		2	
歌 曲 伴 奏 法		2			
器 楽 専 攻	ピ ア ノ ・ ヴ ァ イ オ リ ン 共 通	楽 書 講 読	4		
		作 品 研 究	4		
		楽 曲 分 析	4		
		学 内 リ サ イ タ ル A		2	週1回45分間の個人レッスン
		学 内 リ サ イ タ ル B		2	”
	修 了 演 奏	4		週1回90分間の個人レッスン	
	ピ ア ノ	ピ ア ノ 実 技	4		週1回90分間の個人レッスン
		ピ ア ノ 演 奏 法		4	
		ピ ア ノ ア ン サ ン プ ル		4	
		ピ ア ノ 特 殊 研 究		2	
		歌 曲 伴 奏 法	2		
	ヴ ァ イ オ リ ン	室 内 楽		4	
		弦 楽 特 殊 研 究	2		
		ヴ ァ イ オ リ ン 実 技	4		週1回90分間の個人レッスン
室 内 楽		4			

〔履修方法〕 声楽専攻、器楽専攻ともに必修科目を含め、合計30単位以上を修得すること。
 （音楽療法、音楽活用に関する科目は開講していません。）