

武庫川女子大学 音楽学部演奏会
「甲子園会館の音楽会」第50回

武庫川コンセルト
～兵庫芸術文化センター管弦楽団を迎えて～

2025年11月16日（日） 14:00開演（13:30開場）
武庫川女子大学 上甲子園キャンパス 甲子園会館西ホール

———— プログラム ————

♪ 兵庫芸術文化センター管弦楽団

W. A. モーツアルト 歌劇『フィガロの結婚』序曲 K. 492

♪ 田村 和夏 (クラリネット) 演奏学科 4 年(管弦楽器専修)

C. M. v. ウェーバー クラリネット協奏曲 第 1 番 Op. 73

～ 休憩 (15分) ～

♪ 水上 真奈 (ピアノ) 演奏学科 3 年(ピアノ専修)

L. v. ベートーヴェン ピアノ協奏曲 第 4 番 Op. 58

指揮： 太田 弦

オーケストラ： 兵庫芸術文化センター管弦楽団

◆太田 弦 ◆

1994年北海道札幌市に生まれる。幼少の頃より、チェロ、ピアノを学ぶ。

東京藝術大学音楽学部指揮科を首席で卒業。学内にて安宅賞、同声会賞、若杉弘メモリアル基金賞を受賞。同大学院音楽研究科指揮専攻修士課程を修了。

2015年、第17回東京国際音楽コンクール<指揮>で2位ならびに聴衆賞を受賞。第30回渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。

2025年、第23回齋藤秀雄メモリアル基金賞を歴代最年少で受賞。

指揮を尾高忠明、高関健の両氏、作曲を二橋潤一氏に師事。これまでにNHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、札幌交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、大阪交響楽団などを指揮、今後さらなる活躍が期待される若手指揮者筆頭。

2022年3月末までの3年間大阪交響楽団正指揮者を務めた。2023年4月から仙台フィルハーモニー管弦楽団指揮者、2024年4月より九州交響楽団首席指揮者に就任。

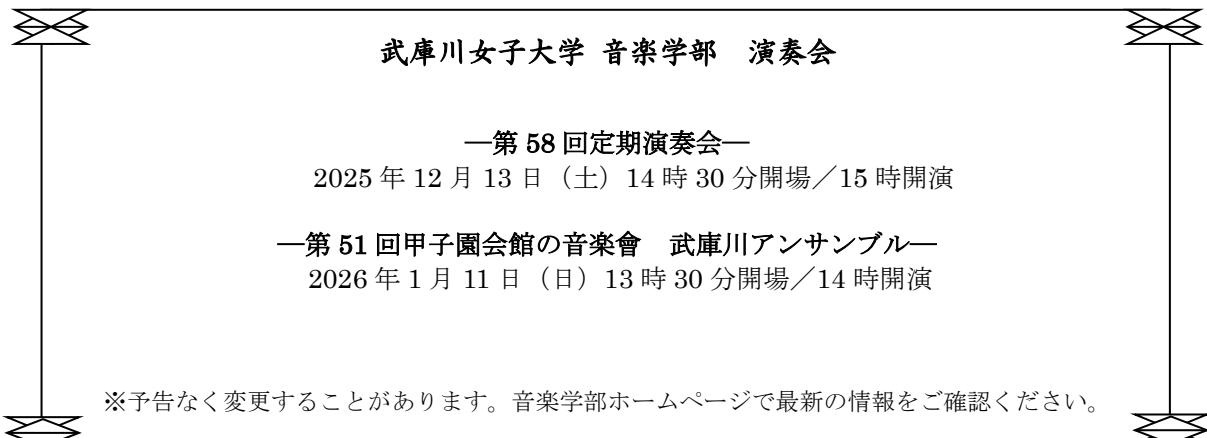
◆兵庫芸術文化センター管弦楽団◆

2005年9月に設立。世界中でオーディションを行い、世界各地から若手演奏家を集め優秀な人材を輩出するアカデミーの要素も持つ、世界でも類を見ない新しいシステムのオーケストラ。芸術監督は佐渡裕が務め、定期演奏会をはじめ、名曲、ファミリー、ポップス等のコンサートや室内楽シリーズ、県内中学1年生を対象とした「わくわくオーケストラ教室」、毎年夏の芸術監督プロデュース・オペラでの演奏など、多彩な活動を展開している。2006年関西元気文化圏賞ニューパワー賞、2011年神戸新聞平和賞、2017年ミュージック・ベンクラブ賞受賞。通称PAC(パック)オーケストラ。
<https://hpac-orc.jp>

〈ゲストコンサートマスター〉	林 七奈	〈フルート〉	石原小春◊*
〈第1ヴァイオリン〉	上原帆海*	〈オーボエ〉	シン・イエジ*
	大塚聖莉*	〈クラリネット〉	井上慎介◊*
	櫃本樹音*	〈バスーン〉	松本剛
	森脇恵厘花*	〈ホルン〉	キム・リンサ*
〈第2ヴァイオリン〉	イン・ナシン*	〈トランペット〉	林まり恵◊*
	加藤あさこ*	〈ティンパニ〉	ウシン・西川*
	ベンジャミン・クレマー*		ルーカス・ジーター◊*
〈ヴィオラ〉	大竹貴子		宇名根叶多◊*
	ジョン・ハリー・クラーク*		川原大征
	チョ・ウソク*		中村知慧子
	柘植絢円*		皆川陽貴◊*
〈チェロ〉	ジョージ・ジェニングス*		川口紗梨
	堀田明*		奥村隆雄
〈コントラバス〉	本橋和樹*		

◊はこの公演のトップ
*はコアメンバー

※録画、録音、写真の撮影はご遠慮ください。



武庫川女子大学 音楽学部 演奏会

—第 58 回定期演奏会—

2025 年 12 月 13 日（土）14 時 30 分開場／15 時開演

—第 51 回甲子園会館の音楽会 武庫川アンサンブル—

2026 年 1 月 11 日（日）13 時 30 分開場／14 時開演

※予告なく変更することがあります。音楽学部ホームページで最新の情報をご確認ください。