

第 853 回 学内演奏

山本梓先生による演奏会

2025. 12. 2 (火) 10:45～

音楽館演奏ホール

1. 演奏会用小品 第 1 番 へ短調 作品 113

F. メンデルスゾーン

2. ロンド

J-M. ダマーズ

3. 2本のクラリネットとピアノのためのソナタ第1番

G. ショッカー

4. 世の終わりのための四重奏曲より
鳥たちの深淵

O. メシアン

5. Sea of Reeds

G. コーエン

6. イル・コンヴェーニョ (出会い)

A. ポンキエッリ

山本 梓 (クラリネット)

伊藤 咲代子 (クラリネット)

市川 未来 (ピアノ)

～プロフィール～

<山本 梓 Yamamoto Azusa (クラリネット)>

11歳でクラリネットを始める。京都市立音楽高等学校(現：京都堀川音楽高等学校)を経て京都市立芸術大学卒業。京都音楽協会賞受賞。卒業後ジュネーブ高等音楽院に留学、マスター課程コンサート科修了。その後フランス、パリのジュヌヴィリエ音楽院上級課程を修了。2013年 YAMAHA 音楽支援制度より留学奨学生に選ばれる。

カルリーノ国際クラリネットコンクール第三位。

アンサンブル“はなり”メンバーとして活動を行い、NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」に出演。第1回杉並公会堂ベヒシュタイン室内楽コンクール第3位受賞。

浜松国際管楽器アカデミーにて通訳兼アドバイザーを務める。2025年4月より武庫川女子大学非常勤講師。

<伊藤 咲代子 Ito Sayoko (クラリネット)>

滋賀県立石山高等学校音楽科を経て、京都市立芸術大学音楽学部卒業。

同大学大学院音楽研究科修士課程修了。

第13回日本クラシック音楽コンクール高校の部第3位。

第20回宝塚ベガ音楽コンクール木管部門入賞。

第14回 KOBE 国際音楽コンクール優秀賞。

第13回松方ホール音楽賞受賞。

第25回摂津音楽祭奨励賞受賞。

平成23年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。

第4回秋吉台音楽コンクール入賞。

NHK-FM リサイタルノヴァに出演。

文化庁／日本演奏連盟主催 新進演奏家育成プロジェクト・リサイタルシリーズ KYOT011 出演

これまでに山川すみ男、高橋知己の両氏に師事。

フリーランスとしてソロや室内楽、オーケストラなどで活動中。

<市川 未来 Ichikawa Miki (ピアノ)>

大阪府立夕陽丘高等学校音楽科、京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専攻卒業。

これまでに井上聡美、稲田節子、坂井千春の各氏に師事。

第13回京都ピアノコンクール金賞及び京都新聞社賞受賞。第14回ショパン国際コンクール in ASIA 一般部門入選。

室内楽に特に力を注いでおり、リサイタル等で様々な楽器の奏者と共演を重ねている。

ピアノやソルフェージュの講師、コーラスのピアニストなど、幅広く活動中。

近年では大阪・関西万博にてパイプオルガンの演奏を行い、好評を博した。

大阪府立夕陽丘高等学校音楽科非常勤講師、大阪成蹊大学コーラス部ピアニスト。

公式サイト：<https://i-miki.wixsite.com/piano>

